**征稿通知**

亚太青年国际摄影大赛暨巡回展现在面向全球各个国家（地区）的青年摄影爱好者征稿。本赛事由《亚太人文》杂志社和南通赤子情华侨图书馆共同主办，欢迎18~65周岁（根据联合国世界卫生组织对青年的界定）的青年摄影爱好者投稿参加。

**一．征稿细则**

**1. 比赛分主单元和特设单元**

**主单元分类：**

（1）纪实类：以纪实的摄影方法，关注人类社会生活、自然环境生态等题材的新闻和纪实作品；

（2）艺术类：注重表达拍摄者的主观感受，鼓励与其他艺术形式的融合，经过艺术构思和技巧进行艺术创作，具有较强的思想性、艺术性与审美价值的作品，对拍摄、创作技法和后期处理不做限制。

（3）自然风光类：以记录自然风光、旅游、人文景观为题材，以表现大自然神奇与美丽为主的摄影作品；

（4）动植物类：以动物、植物、静物、微距等为创作题材的摄影作品；

（5）建筑类：以建筑为拍摄对象、用摄影的语言来表现古今建筑风格美的摄影作品；

（6）航拍类：必须用航拍机拍摄，题材不限。

（7）综合类：不便分类的任意题材，拍摄地域、时间不限。

**特设单元：**

生态环境保护类：2019年新冠疫情的爆发，给人类敲响了警钟，我们的已经深深地陷入了生态环境破坏的困境，我们应当居安思危，牢记近些年重大生态环境破坏的案例：澳大利亚森林大火，北极冰川融化出现史前生物等等。本次大赛特别设置生态环境保护类别的赛道，希望通过摄影镜头的角度引起人类对生态环境保护更多的关注。

1. **投稿要求及说明**
2. 本次征稿即日起至2021年10月30日。

（2）比赛面向全体青年摄影爱好者，专业摄影师，国籍、肤色、语言等不限。（此处“青年”一词按照联合国世界卫生组织的界定，青年的范围是18-65周岁。）

（3）作品黑白、彩色均可，同一投稿人可选投不同类别，但同一件作品不得重复投送不同类别，每位投稿人各类别投稿总数不得超过8件（注：每幅/组作品为“1件”）。组照算一幅，每组限4—7幅，对于所用的拍摄器材不做限制（除航拍类），创作时间不限。

（4）本次大赛不收取任何参赛报名费。

（5）每件作品都要附一个作品阐述（包括作品名称、拍摄地点、时间、事件、创作意图等），限300字以内。

（6）投稿要求：

A.照片格式jpg；

B.照片长边为1920像素；

C.照片大小不超过2M；

D.作品上不得显示有任何关于作者姓名、机构等信息的标记。

（7）投稿方式：

作品投稿，请登录投稿网站，按照要求发送至投稿邮箱contest@acwacoop.org 。

（8）参展作品及作者介绍将有机会刊载于《亚太人文》关于亚太青年国际摄影大赛专题期刊。

（9）参展者代表将有机会被邀请参加亚太青年国际摄影大赛暨巡回展开幕活动，并参加讲座、工作坊、媒体见面等活动。

（10）优秀者将会获邀作为我们的特邀摄影家参与一系列后续活动以及其他有关业务。

（11）参赛作品之著作权、肖像权、名誉权、隐私权等法律问题需由作者自行承担责任。

（12）凡投稿参展者均将视为接受本次活动相关的约定和条款，以参赛作品发送邮箱的时间为准，概不退稿。主办方对获奖作品在与本届大赛相关活动中有绝对使用权，不另付稿酬。

**二、奖项设置：**

**投稿作品获奖：**

主单元每个类别设置：

一等奖（金奖）2名，颁发奖牌和证书；

二等奖（银奖）6名，颁发奖牌和证书；

三等奖（铜奖）9名，颁发奖牌和证书。

特设单元设置：

一等奖（金奖）5名，颁发奖牌和证书；

二等奖（银奖）15名，颁发奖牌和证书；

三等奖（铜奖）20名，颁发奖牌和证书；

优秀奖的评定数额由评委会根据各类别的参加数量及作品水平来决定。等级奖和优秀奖均颁发电子证书，如需纸质证书和奖牌的费用及邮寄费自理。

**优秀组织工作获奖：**

根据组稿单位（或个人）的组织推荐人数、投稿数量和获奖人数等实际情况，由组委会评选出优秀指导单位若干，授予“亚太青年国际摄影大赛优秀组织贡献奖”。欢迎各地的摄影组织、机构、媒体、网站以团体的形式送稿。

**三、投稿方式：**

作品投稿，请登录投稿网站按照要求发送至投稿邮箱。

1、下载参赛表并按要求填写（参赛表可从大赛官网或在“澳洲华人服务”公众号回复“摄影投稿”进行下载）。

2、将参赛作品电子文件、作品阐述的word文档及填写好的参赛表打包至投稿邮箱：contest@acwacoop.org 打包文件名务必注明“姓名+亚太青年国际摄影大赛暨巡回展”。

咨询电话：15865046404 微信：LIN-sssxdzcg